



We kunnen onze leden dit contactblad gratis aanbieden
dankzij de steun van:

F R I T U U R - E E T H U I S
Antonio
specialiteit spaanse gerechten
Torenplein 16 - 2520 Oelegem
www.eethuisantonio.be

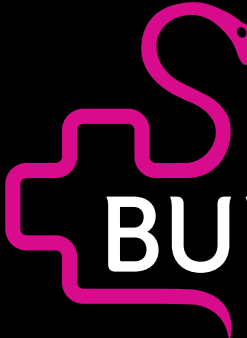
 groenten en fruit
'tAPPELTJE
Tel. 03 383 32 15
Fax 03 322 95 80

Oelegemse Drankendiscout bvba
Keerbaan 46
2520 Oelegem
03 353 95 57

Titsenbier
Oud-biologisch
gefilterd bier



SOMERS
Brood & Banket
Achterstraat 24 - 2520 Oelegem
Tel. 03 383 02 90
Maandag & dinsdag gesloten

 **APOTHEEK
BUPHAR**

www.springluis.be



0474/291707

Dier- en Tuincenter Verlinden
Jozef Simonslaan 3- 2520 Oelegem
www.dierentuinverlinden.be

Bloemen Sint-Jozef
Oudstrijdersstraat 35 - 2520 Oelegem

'Uit sympathie'

0475.618.328



W&S feestservise
Home cooking & Feestorganisatie
WSfeestservise@hotmail.com | Like us on Fb: W&S feestservise
Btw: BE 0552 944 738 | www.wsfeestservise.be

Uw advertentie of uw naam ook op deze pagina?

Informeer via info@debrakken.be naar de voorwaarden.

WOORDJE van de voorzitter

Beste vrienden,

Terwijl ik dit schrijf passeren hier langs het fort moedige wandelaars met modderlaarzen aan en met paraplu's boven het hoofd. De langverwachte regen is aangekomen. Het is wat je noemt een 'hondenweer'.

Al zie ik dat menige hond zich daar niks van aantrekt en snuffelt alsof het wild op de loer ligt. Gisteravond zag ik hier nog een vos op zoek naar iets lekkers. Waarschijnlijk waren het mijn kippen die hem of haar de ogen uitstaken?

De werken rondom het fort en in het Vrieselhof vorderen gestaag. De modderopvang in het Groot Schijn is klaar, de sluis in de Rosse beek staat er 'goedgemetst' bij. De wandelweg langs het blauwgrasland is al aangelegd. Een van de twee wandelbruggen is al klaar. Wanneer je vlak voor het fort staat zie je een vlonderpad dat al slingerend door het natte elzenbos, langs een V1-put over de Rosse beek loopt. Het fort is nu officieel verbonden met het Vrieselhof.

Ons bakhuis staat al ver. We werken gestaag door met een enthousiaste ploeg vrijwilligers. Het dakgebinte staat erop en de oven zelf is helemaal klaar. Intussen deed *fake news* ook zijn ronde in Oelegem. Ik hoor dat sommige mensen beweren dat de werken even hebben stilgelegen omdat de bakkers van Oelegem tegen ons bakhuis zijn. Ze zouden dat 'grote concurrentie' vinden. Daar is niks van aan. In september hebben we door het slechte weer een tweetal weken forfait moeten geven. Maar onze betrachting is om proef te bakken in mei en om echt brood te bakken op onze Molenzondag van eind augustus 2020.

Toch is het fijn om te horen dat ons bakhuis leeft bij de Oelegemnaar! De bedoeling van het bakhuis is om groepen de ervaring aan te bieden om nog eens, zoals vroeger, brood te bakken in een houtgestookte oven met mutsaards.

Daarom beste Oelegemnaars en buitenlieden, kom zelf maar eens een kijkje nemen aan onze molen. Of kom eens een keer op de tweede zondag van de maand een 'Meulemaal' proeven.

Ik wens jullie veel leesplezier in ons vierde boekje van 2019.

Vele groeten van Johnny Van de Velde,
voorzitter van De Brakken.

Het vlonderpad in het
Vrieselhof, tegenover het fort.
Foto Johnny Van de Velde



WERKZAAMHEDEN en activiteiten in en rond de molen

Luc Verachtert

Je kan er niet meer naast kijken: het bakhuis groeit zienderogen. Sinds juli werken we drie dagen per week. De ‘vaste ploeg’ die aan het bakhuis werkt sinds de start is inmiddels versterkt met Firmin Schoors uit Mortsel, Roger Van De Peer uit Kapellen en Piet Waterkeyn uit Oelegem.



Ondertussen vordert het metselwerk van het bakhuis. Blijft nog te metsen: de schouw en de twee hoge puntgevels met hun ‘boerenplecht’. Die boerenplecht is een metselpatroon waarbij een zaagtandvormige versiering ontstaat aan de zijkanten van de gevelpunten.

Aan de noordzijde van het ovengedeelte hebben we met zwarte paapsteen een x-vormig metselaarsteken aangebracht, in de vorm van een viertakrijn.

Een rijn of molenijzer is het ijzer dat in de ‘loper’, de bovenste molensteen van een steenkoppel, zit ingemetst. Het klauwrijn pakt op de rijn en doet de loper draaien.

De rijn wordt vaak als symbool gebruikt en komt ook voor in de heraldiek, bijvoorbeeld in het wapenschild van de familie de Bergeyck.

In ons vorige tijdschrift vermeldden we al dat de witte natuursteen afkomstig is van het in oorsprong 16de-eeuwse ‘huis van plaisantie’ kasteel Cappenberg in Hove. We recupereerden daar ook een aantal smeedijzeren elementen, waaronder het traliewerk van een venstertje.



Foto boven: de ‘boerenplecht’ als versiering van de puntgevel. Daaronder: links het metselaarsteken in ons bakhuis, in de vorm van een molenijzer en rechts het wapen van de familie de Bergeyck met drie molenijzers. Foto's Danny Huygens. Onderaan Kasteel Cappenberg, voor het afkappen van de gevels in 1984. Rechts op het gelijkvloers een raam met het bewuste smeedwerk. Foto uit privécollectie

Deel 52

Alle balkkoppen van zoldering, muurplaten, gordingen en nokbalken zullen met zwart geschilderde, smeedijzeren muurankers aan de gevels bevestigd worden. Het zichtbare gedeelte van deze 24 ankers is ook een sierelement in de gevels.

De basisconstructie van de dakgebinten en de zoldering zijn voltooid. De moederbalk in het midden van het gebouw is met de priemstijl en de drie schoren verbonden met pen-en-gatverbindingen. Deze verbindingen zijn voorzien van verspringend geboorde gaten, zodat de houten toognagels bij het inslaan de verbindingen dicht trekken.

De haardbalk en de strijbalk van de zoldering, tegen de westgevel, hebben een apart verhaal: in de oude maalderij Verlinden van Oelegem, die in 2011 werd afgebroken, dienden ze als deurlatei en als moederbalk. Maar ook daar was het al recuperatiemateriaal, van de in 1940 door het Belgisch leger in brand gestoken houten molen! Oorspronkelijk waren het einden van wieken, wat je kan zien aan de vierkante gaten voor de hekstocken.

Het ovengewelf, in de vorm van een half ei, werd gevormd op een mal van vochtig lommelzand. Hierop brachten we een steenlaag van 18cm hoogte aan, die we afwerkten met een 10cm dikke laag leem vermengd met kalk en gekapt stro. Na voltooiing van het gewelf, hebben we het zand verwijderd. Een vrijwilliger is dan op zijn rug in de oven gaan liggen om de voegen bij te werken. Wist je trouwens dat oudere mensen vroeger na het bakken van de broden ook wel eens in de oven gingen liggen? Ze genoten van de laatste warmte, bijvoorbeeld als ze last hadden van reuma.



De dakconstructie en onder links het raampje met het traliewerk van kasteel Cappenberg.
Foto Danny Huygens



De ovenvloer van Boomse tegels is licht hellend (4cm per meter) aangebracht, zodat de verse lucht vlot lichtjes klimmend de oven zal ingezogen worden. Het hoogste punt van het gewelf komt 9 cm hoger dan de bovenrand van de ovenmond. Dit zorgt er voor dat bij het stoken, de vlammen voldoende tijd hebben om hun hitte aan het gewelf af te geven.

Om de oven langzaam te drogen, hebben we er een warmhoudlamp voor jonge biggen in gelegd die gedurende enkele weken continue moet branden. Al het water dat in de bakstenen, de mortel en de kleilaag aanwezig is moet volledig drogen, anders riskeren we schade de eerste keer dat we de oven stoken.



Foto boven: Roger en de ovenkoepel. Let op de lange muurankers rond het ovengewelf en de aanzet (de onderste helft) van het metselaarsteken in de vorm van een viertakrijn.

Foto onder: het ovengewelf moet langzaam drogen.
Foto's Danny Huygens

Louis De Pooter neemt al het smeedwerk voor zijn rekening: zowel restauratie van oude elementen als het vervaardigen van nieuwe stukken naar oud model. Wij kregen van hem de volgende vraag:

Beste Brakken,

Onlangs heb ik een aantal nieuwe muurankers moeten maken voor het in aanbouw zijnde bakhuis. Bij het nazien van de oude muurankers kwamen er op het einde van de ankers markeringen tevoorschijn. Weet iemand wat de smid wilde zeggen met deze markeringen?

Ook wij zijn benieuwd! Antwoorden mag je bezorgen op info@debrakken.be, of richten aan het secretariaat.



Herstelde en gerestaureerde muurankers en detail van de markering. Foto's Danny Huygens.

OELEGEM anno 1965

Joke Bungeneers m.m.v. Edward Sels

De luchtfoto op de voorpagina geeft een mooi beeld van de dorpskom omstreeks 1965. Het lijkt er op dat ze op een zondagnamiddag is genomen, want bij bijna alle winkels zijn de rolluiken dicht. We nemen je even mee op een rondje door het huidige Torenplein, een deel van de Achterstraat en een deel van de Vlotstraat.

De luchtfoto is als postkaart uitgegeven door de ‘Gezusters Schepers’, die een winkeltje uitbaatten aan het begin van de Schildesteeweg, tegenover de voormalige winkel van Joris en Gilberte. Ze is niet gedateerd, maar een aantal elementen doen ons vermoeden dat ze omstreeks 1965 is genomen. Zo is de bakkerij in de Achterstraat al verbouwd door bakker Segers (dat is gebeurd in 1958) en is café *De Welkom* in de Achterstraat er nog (dat sloot in 1970).

Natuurlijk valt de kerk meteen op. Maar zie je ook dat de vroegere kerkhofmuur er nog staat, net als het monument voor de gesneuvelden? Dat is inmiddels verplaatst naar de tuin van de voormalige pastorie aan de Schildesteeweg.

Uiterst links, achter de kerk, herken je *De Goedkope Winkel* van Louis en Gaby De Groof-Onsea, met hun VW busje voor de garagepoort. Het verhaal van Gaby kan je op de volgende bladzijden lezen.

Op de hoek van het Torenplein met de Vlotstraat, waar nu de apotheek gevestigd is, was *De Welvaart*, de winkel van Jeanne Sels-Janssens. Ten tijde van deze luchtfoto had een van haar zonen, Jos Sels, hier ook zijn fietswinkel. Op de tegenoverliggende hoek lag de bakkerij van Staf en Amelie Verhaegen-De Wolf. Verder in de Vlotstraat vond je op nr. 4 zaal *Festa* en café *Rock and Roll*, dat ook het lokaal van de duivenmaatschappij *Snelle Vlucht* was.

De volgende drie huizen (Vlotstraat 6, 8 en 10) zijn allemaal omstreeks 1911 gebouwd: het hoekhuis als café *De Ploeg* (dat al kort na WO I de deuren sloot), nr. 8 als café *De Pauw* met daarnaast op nr. 10 de bijbehorende danszaal *De Pauw*. Interessant detail: van 1914 tot 1922 deed die danszaal ook dienst als noodkapel, tot de parochiekerk – die op 7 oktober 1914 was afgebrand – gerestaureerd en opnieuw ingewijd was.

Ten tijde van onze luchtfoto was in Vlotstraat nr. 10 de verfwinkel van Albert en Jeanneke Gijsels-Cuyvers gevestigd. Café *De Pauw* was verhuisd naar nr. 10, dat aan de straatkant was verbouwd. Achteraan zie je nog het grote dak van de gelijknamige danszaal.

Aan de zuidkant van het huidige Torenplein herken je van rechts naar links de stoffenwinkel en kleermakerij De Cuyper (nr 14, nu *De Leeuw*); beenhouwerij Van Dijck (nr. 16, nu slagerij Spooren); bakkerij Mariën (nr. 16, nu eethuis en frituur *Antonio*); de likeur- en sigarenwinkel van Irène Daniëls (nr. 17) en de viswinkel en frituur van haar broer Staf Daniëls (nr. 18).

In de Achterstraat vallen bakkerij Segers (nr. 24, nu bakkerij Somers) en uiterst rechts op de foto café *De Welkom* op (nr. 38). Dat laatste was ook het lokaal van de socialistische ziekenkas en vakbond.

De Brakken hebben een 40-tal exemplaren van deze luchtfoto kunnen overnemen toen de Gezusters Schepers hun winkel sloten. Leden die er interesse voor hebben, kunnen er een kopen. Wie eerst komt, eerst maalt ...

EEN OELEGEMENAAR vertelt

Interview John Van de Velde

Om de drie maanden kan je hier het relaas van een van onze dorpsgenoten volgen. John Van de Velde bezorgt de verteller een week op voorhand tien vragen. Dan gaat het gesprek door.



Deze keer gingen we op gesprek bij Gabriëlla Constantia Ludovica Onsea

Geboren in Oelegem op 29 september 1919

Roepnaam Gaby van Louis van Wispiet

Weduwe van Louis De Groof

(geboren op 20 juli 1920 en overleden op 5 februari 2017)



1. Waar en wanneer ben je geboren?

Ik ben geboren achter de kerk in Oelegem, waar we altijd winkel gehouden hebben (nvdr: het huidige Torenplein 2), op 29 september 1919. Ja ik ben honderd jaar, goed hé? Toen ik geboren werd stonden er in de winkel Belgische soldaten, die gelegerd waren op het fort van Oelegem. Ze kochten postkaarten om naar huis te sturen. Toen mijn moeder afrekende brak haar water en even later werd ik geboren.

2. Wie waren je ouders en wat deden ze?

Mijn moeder heette Maria Ludovica Wuyts, bijnaam 'Wispiet'. Ze is geboren op 28 oktober 1882 en overleed in 1955. Mijn vader Louis Onsea was van Broechem. Hij was aannemer en stichter van bouwbedrijf Onsea, dat nu nog bestaat. Hij is geboren op 27 februari 1880 en overleden in 1949. Ze trouwden in 1908 en mijn moeder nam in 1910 de winkel achter de kerk over van haar tante.



3. Had je broers en zussen?

Mijn zus Irma (1910) was getrouwd met Louis Claes, die veel jaren schepen was in Oelegem. Ze woonden naast de winkel. Ik had ook twee broers: Jos (1913), die later naar Kongo trok met zijn vrouw en Eugène (1922), maar die is aan de mazelen gestorven toen hij drie was.

(Uit het genealogisch onderzoek van Ludo Jacops is gebleken dat het echtpaar Onsea-Wuyts in totaal vijf kinderen kreeg: in 1912 werd hun tweede kind, ook een dochtertje, doodgeboren.)

4. Welk verhaal uit je kindertijd is je het beste bijgebleven?

Ik zat op school bij de nonnes in het klooster, dat ze nu spijtig genoeg hebben afgebroken. Wij zaten met heel veel in de klas, ik geloof met 46 meisjes. Een van mijn vriendinnen waar ik veel mee speelde was Nieke (officieel: Virginia) Van Balen, de dochter van de toenmalige schoenmaker van Oelegem, Charles Van Balen. Maar mijn beste vriendin was Christina Adriaensens, die later getrouwd is met Vic Van Mechelen. Bij haar op de boerderij, recht over het Vrieselhof op de Schildesteenweg, ging ik veel spelen.

Van boven naar onder: Gaby als 18-jarige; Louis en Maria Onsea-Wuyts en de kinderen Onsea, van links naar rechts Joseph, Irma, Eugène en Gaby. Foto's uit privécollectie.

'Gaby van Louis van Wispiet'

5. Waar ben je naar school geweest en welk beroep heb je uitgeoefend?

Ik ging eerst naar de 'nonnekesschool' van Oelegem en na mijn plechtige communie op internaat bij de nonnen van 's Gravenwezel. Dat deed ik niet graag en na twee jaar ging ik er elke dag met de bus naartoe. Daar leerde ik Frans, koken en snit en naad. Toen mijn zus Irma zwanger werd moest ik meer meehelpen in de winkel en bleef ik thuis. Ik ben heel mijn leven winkelierster geweest.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog moest ik elke dag met de fiets door weer en wind naar Lier, goederen gaan ophalen want er waren bij ons meer dan 500 gezinnen ingeschreven om de basisgoederen te kunnen kopen. Mijn fiets was steeds volgepakt zoals een ezel. Achteraan hingen twee smokkelzakken en daarbovenop stond een houten bak. Aan het stuur van mijn fiets hingen twee grote netzakken. Dat was nogal een gewicht dat ik moest meesleuren.

6. Wie was je partner, hoe heb je hem leren kennen en wanneer zijn jullie getrouwd?

Mijn man heette Louis De Groof. Hij werd geboren op 20 juli 1920 en is overleden op 5 februari 2017.

Zijn nonkel en tante, Louis en Leonie Van Ocken - De Groof, woonden in Oelegem op Den Bol en hij kwam daar vaak. Hij was op zoek en ik ook, toen ik daar op een keer op bezoek was sloeg de vonk over.

Wij trouwden op 20 april 1955. Doordat mijn broer Jos pas een half jaar daarvoor overleden was - hij werd op 3 november 1954 in Kongo doodgebliksemd - kon ik niet in het wit trouwen. Ik had een zwart of grijs *deux-pièce* aan. Na de mis in de kerk van Oelegem hadden we een feest thuis in de winkel. Mijn tante Irma had gekookt: vidée en dan rosbeef met *peekes en ertjes* en kroketten.

Daarna begonnen wij als koppel *De Goedkope Winkel*. Zoals ik al verteld heb, heb ik bijna heel mijn leven in de winkel achter de kerk gewoond. Na ons pensioen zijn we in een nieuw huis op de Vincent Goossenslaan gaan wonen, tot we zes jaar geleden in residentie Halmolen in Halle-Zoersel introkken.



Foto boven: zes vriendinnen poseren tijdens de jaarmarkt. Van links naar rechts: Gaby Onsea, Antonia Brants, Augusta Nuyts, Pauline en Caroline Somers en Christina Adriaensens.

Foto onder: huwelijksfoto van Gaby Onsea en Louis De Groof. Voor de foto heeft Gaby het strenge donkere jasje van haar mantelpakje even uitgedaan. Foto's uit privécollectie.

7. Hoeveel kinderen kregen jullie, en hoe heten ze?

Wij kregen drie kinderen. Marie -Louise, de oudste (13 november 1956) is verpleegster en neemt nu radiografieplaten in het DLO in Lier. Daarna kwam Ludo (15 augustus 1958), hij is turnleraar. Onze Patrick (18 november 1960) is technisch medewerker bij Esso. Volgend jaar kunnen al mijn kinderen op pensioen. Ik heb drie kinderen, zes kleinkinderen en het zevende achterkleinkind wordt in februari 2020 geboren. Ik hoop daar nog bij te zijn.

8. Kun je ons een leuk verhaal vertellen over je tijd als moeder?

Ik moet zeggen dat ik brave kinderen had die nooit moeilijk deden. Daar was ik heel blij om. Ze gingen ook heel graag naar school en studeerden goed. We gingen vaak op reis met de wagen en de tent en later met de Trigano, dat was een soort vouw-remorc. Zo bezochten we Frankrijk, Italië en Duitsland.

9. Wat is er veranderd in Oelegem waar je niet tevreden over bent, en waar ben je wel tevreden over?

Voor mijn part is er niet veel verbeterd in Oelegem. Het dorp is te groot geworden. Ik vind dat het te vol gebouwd is de laatste jaren. Oelegem is Oelegem als dorp niet meer. Er is zelfs geen priester meer voor onze kerk. Dat vind ik een gemis.

10. Welke raad kunt U als 100-jarige geven aan jonge mensen van 21 jaar die in ons dorp wonen?

Maak geen ruzie in uw familie. Familie is belangrijk. Blijf praten met elkaar als er een meningsverschil is. Het is zo plezant dat iedereen erbij is als er een feest is, dat niemand wegblijft. Ik heb zo'n familie: we zijn er allemaal als er iets te doen is, we hangen allemaal heel hard aaneen. Dat wens ik iedereen toe.



Gaby en Louis in residentie Halmolen. Foto uit privécollectie

OELEGEMSE stambomen

Ludo Jacops en Joke Bungeneers

Ludo Jacops maakt de genealogie of de kwartierstaat op van de persoon die we interviewen. Zo'n genealogie neemt verschillende bladzijden in beslag, dus het is niet mogelijk die volledig in ons contactblad af te drukken. Daarom vat Joke Bungeneers de grote lijnen samen. Wil je de volledige stamboom bekijken, dan kan dat op onze website onder www.debrakken.be/bibliotheek bij de 'erfgoedfiches'.

Hieronder krijg je een voorproefje van de genealogie van de familie **Onsea**. De namen in het vet gedrukt geven de directe lijn aan die uiteindelijk naar **Gaby (Gabriëlla Constantia Ludovica) Onsea** leidt. De zoektocht heeft ons door heel wat gemeenten van onze provincie gebracht: we vonden de familie terug in Putte, Onze-Lieve-Vrouw-Waver, Sint-Katelijne-Waver, Bonheiden, Schriek, Nijlen, Broechem en Bevel. De familienaam werd in het verleden op verschillende wijze geschreven. Zo lasen we onder meer naast Onsea ook Honsia – Honseau – Honseja - Unsea – Uncia – Onsjae - Onseau – Onsia – Oncia. Al die varianten zijn echter duidelijk van dezelfde familie. Niet elke priester schreef even nauwkeurig en de dikwijls Franstalige ambtenaren die de akten opstelden verstonden niet altijd goed de naam van de aangever en de getuigen... Om het eenvoudig te houden hebben we altijd de schrijfwijze **Onsea** gebruikt.

De oudste momenteel gekende voorouder van Gaby Onsea vonden we in de parochieregisters van Rijmenam: **Ludovicus Onsea** werd er gedoopt omstreeks 1651 en overleed er op 30 november 1729. Ludovicus trouwde op 16 november 1674 in Bonheiden met Elisabeth Hendrickx (gedoopt Rijmenam 1 juni 1646). Als Elisabeth op 10 juni 1690 overlijdt, laat ze haar man vijf kinderen na, waarvan de jongste dan amper twee jaar oud is. Hun zoon **Adrianus Onsea**, (gedoopt Rijmenam 19 november 1682 - Rijmenam 8 juli 1739) huwde op 2 juni 1706 in Rijmenam met Joanna Janssens (gedoopt 1685). Ze kregen maar liefst tien kinderen, waaronder een zoon, Joannes, de volgende voorouder van Gaby.

Joannes Onsea (gedoopt Rijmenam 20 juli 1710) trouwde in Rijmenam op 6 februari 1735 met Anna Van Hoof. Zij kregen samen zeven kinderen. Het gezin verlaat Rijmenam, want de drie oudste kinderen staan in het doopregister van Onze-Lieve-Vrouw-Waver en de vier jongste in dat van Putte. Hun vierde kind, **Petrus Onsea** (gedoopt Putte 1747 - Herenthout 6 januari 1819) huwde in Beerzel op 16 juli 1782 met Maria Theresia Van den Eynde (gedoopt Beerzel 30 oktober 1762 - Herenthout 3 augustus 1832). De geboorteplaats van hun negen kinderen bewijst dat Petrus en zijn vrouw op nogal wat plaatsen hebben gewoond: de vier oudsten zijn geboren in Schriek, de drie volgenden in Beerzel en de twee jongsten in Nijlen.

Van een van hun zonen, **Augustinus Onsea** (Beerzel 29 december 1797 - Herenthout 9 juni 1851) kennen we het beroep: hij was metser, dienstbode en dagloner. Na zijn huwelijk op 28 april 1824 met Anne Elisabeth Torfs (Herenthout 19 september 1799 - Herenthout 14 januari 1876) vestigde hij zich in Herenthout. Het koppel kreeg zes kinderen.

Jongste kind **Felix Onsea** (Herenthout 25 april 1838 - Broechem 30 november 1889) en Anna Catharina Wils (Vremde 27 oktober 1845 - Oelegem 24 september 1928) trouwden in Broechem op 24 april 1877. Bij de geboorte van hun eerste kind Joanna Maria in 1877 woonden ze nog in Herenthout, daarna verhuizen ze naar Broechem. Op 21 februari 1880 kregen ze de tweeling Joannes Josephus en Ludovicus Franciscus. Er volgden nog twee dochters, waarvan eentje sterft als ze nauwelijks een jaar oud is, en een doodgeboren zoontje.

Ludovicus Franciscus 'Louis' Onsea (Broechem 21 februari 1880 - Oelegem 29 januari 1949) vestigt zich na zijn huwelijk in Oelegem. Zijn echtgenote Maria Ludovica 'Wispiet' Wuyts (Oelegem 28 oktober 1882 - Oelegem 15 oktober 1955) was een dochter van Augustinus Wuyts, 'blokmaker' (klompenmaker) en Maria Joanna Anthoni. Uit dit huwelijk kwam onze 100-jarige als vierde kind ter wereld. Haar verhaal las je op de vorige bladzijden.



Heemkundige kring DE BRAKKEN vzw

Kerkhoflei 1, 2520 Oelegem

info@debrakken.be • www.debrakken.be

Bestuursleden:

Joke Bungeneers, Kerkstraat 17, 2520 Oelegem (03 383 34 24)

Danny Huygens, Kerkstraat 17, 2520 Oelegem (03 383 34 24)

Luk Kegeleers, Kantonbaan 11, 2520 Oelegem (0479 50 55 27)

Jan Nys, Muizenheuvel 40, 2520 Oelegem (03 383 42 77)

Willem Segers, Lindedreef 74, 2980 Halle-Zoersel (0476 86 74 86)

Johnny Van de Velde, Goorstraat 16, 2520 Oelegem (0479 91 94 62)

Luc Verachtert, Roggelaan 6, 2520 Ranst (03 475 16 48)

Patricia Vervloet, Jozef Simonslaan 45, Oelegem (0473 99 99 86)

Molenzondagen in de Stenen Molen van Oelegem

Een initiatief van Levende Molens vzw en de heemkundige kring De Brakken vzw

Tweemaal per maand houden onze molenaars open deur

en kan je de molen vrij bezoeken:

- iedere tweede zondag van de maand, tijdens het Meulenmaal (niet in juli en augustus), van 11 tot 17 uur
- iedere laatste zondag van de maand, tijdens de Molenzondagen, van 13 tot 17 uur (niet in december)

Groepen kunnen op afspraak en tegen betaling ook op andere dagen een bezoek boeken.

Voor alle informatie, neem contact op met een van onze molenaars,

Luc Verachtert, Jan Nys of Luk Kegeleers.

Meulenmaal

Zin in een Meulenmaal? Of gewoon in een frisse pint en een gezellige babbel?

Onze molenhelpers staan voor je klaar,

iedere tweede zondag van de maand van 11 tot 17 uur.

Enkel in juli en augustus sluiten we even onze deuren.

Een volledig Meulenmaal bestaat uit een aperitief (de beruchte 'Slag van de molen'), soep, eieren met spek of met paddenstoelen en gebak met koffie.

Geschenkidee:

een cadeaubon voor een Meulenmaal, verkrijgbaar in de molen of op het secretariaat.

Meer informatie bij Patricia Vervloet of via info@debrakken.be

Foto op de cover:

Luchtfoto van de kerk en de dorpskern van Oelegem circa 1965.

Postkaart, collectie De Brakken.



2015